

## RED LATINOAMERICANA DE CONVIVENCIA ESCOLAR

### Resumen Analítico de Convivencia Escolar

Núm. 00 062

[Ver documento completo](#)

**Título:** ESCUCHAR PARA COMPARTIR. RECONOCIENDO LA AUTORIDAD DEL ALUMNADO EN EL PROYECTO DE UNA ESCUELA INCLUSIVA.

**Autor:** SUSINOS R., Teresa.

**Publicación:** Susinos R., Teresa. "Escuchar para compartir. Reconociendo la autoridad del alumnado en el proyecto de una escuela inclusiva". En: Revista de Educación, Núm. 349, Madrid, Mayo-Agosto del 2009. pp. 119-136

**Descriptores:** Inclusión educativa, voz del alumnado (VA), segregación, liderazgo estudiantil, España.

**Resumen:** La autora plantea como objetivo reflexionar sobre el papel otorgado al alumnado en los proyectos inclusivos, la importancia de esta inclusión, su protagonismo en los procesos de mejora escolar y las oportunidades que abre esta perspectiva para ellos.

En las investigaciones realizadas por Susinos y otros autores sobre la historia de vida escolar de jóvenes a quienes la escuela no da la palabra, mostraron que los procesos de exclusión/inclusión inciden en la subjetividad y trayectorias personales limitando el acceso a distintos ámbitos de participación. Desde la metodología biográfico-narrativa han explorado las barreras y ayudas identificadas por los estudiantes en su trayectoria escolar, con la intención de darles voz a estos jóvenes en situación de desventaja.

Reconocen las iniciativas llamadas Voz del alumnado (VA) en España, el Reino Unido y Canadá, cuyo interés es promover el protagonismo y la participación de los alumnos en la vida escolar, cuyos logros se manifiestan en el liderazgo estudiantil, la mejora de la docencia y aspectos curriculares, entre otros.

También advierten casos en que la participación de alumnos no pretende la inclusión sino, captada por el discurso neoliberal, su voz equivale a la del cliente o consumidor cuya utilidad real está ligada a la rendición de cuentas. O políticas que buscando la eficacia, casi siempre resultan verticales e incompatibles con los proyectos de inclusión y ciudadanía.

La autora plantea la tarea de revisar y problematizar las concepciones sobre la infancia y la juventud, denominadas "ideologías de inmadurez", causantes de las fronteras de lo que somos capaces de pensar, sentir y actuar sobre la infancia. Propone desarrollar un nuevo

modelo de pensamiento que reconozca tareas propias para los distintos periodos de la vida, no subalternas de otros periodos y con valor intrínseco para cada individuo.

Las propuestas VA auténticamente inclusivas parten de que las voces del alumnado son diversas y entre ellas, algunas han sido tradicionalmente silenciadas y son las que tienen que ser intencionalmente buscadas y activamente escuchadas para que no se pierdan entre todas.

La segregación y etiquetación del alumnado siguen vigentes en las prácticas escolares limitando su participación e incidiendo poderosamente en la formación de subjetividades excluidas que forman parte de los alumnos sin voz.

Este planteamiento es una forma de entender la relación pedagógica donde el alumno tiene un protagonismo mucho mayor, se modifican las relaciones entre profesorado y alumnado y abre espacios para el diálogo y la transformación escolar.