

LA CONSTRUCCION DE SIGNIFICADOS VALORATIVOS POR ALUMNOS Y MAESTRO EN EL AULA: LA COOPERATIVA ESCOLAR

MA. GUADALUPE VELAZQUEZ GUZMAN *

RESUMEN

En este documento se presentan resultados de una investigación etnográfica realizada en una escuela primaria pública vespertina, con alumnos y alumnas del 6º año de primaria. Estos resultados se refieren a cómo en la vida cotidiana de la escuela, alumnos y maestros construyen significados valorativos en situaciones naturales de conflicto normativo, relacionados con la cooperativa escolar. Investigación que se realizó mediante el análisis de las interacciones discursivas en contexto, de los argumentos y acciones en la evidencia de las situaciones.

Problemática:

Uno de los principales objetivos de la educación básica, es la formación cívica y ética de valores y actitudes de los alumnos, que le permitan como individuo integrarse a la sociedad y participar en su mejoramiento. Los valores y actitudes como cooperación, responsabilidad, tolerancia, justicia, entre otros, deberán cultivarse asociados a situaciones de la vida escolar donde puedan percibirse en su práctica, a través de la relación entre compañeros, en la relación entre el maestro y el alumno, en las relaciones en grupo; en el modo de resolver los conflictos cotidianos; en la participación de los alumnos en clase, en el juego. En suma en toda la actividad escolar (SEP, 1993:123,124).

*Profesora investigadora de la Universidad Pedagógica Nacional.

Publicado en Guadalupe Chávez G. et al (2007) *México. Investigación en Educación y Valores*. México: Gernika. Reduval, 379-386

De acuerdo a lo anterior la pregunta que se hace es ¿cómo se están formando los valores en los alumnos de educación primaria, en situaciones escolares naturales donde surgen conflictos, en las que los participantes expresan los valores que portan como individuos que han vivido procesos de socialización diversos y participan en la construcción de significados valorativos al interactuar con su maestro (a), y con sus compañeros?

Objetivos:

Partiendo de la pregunta que se ha hecho, el proceso que se propone enfocar aquí, está en identificar ¿cómo construyen alumnos y maestro con sus argumentos en interacción, significados valorativos en situaciones conflictivas naturales? Particularmente interesa mostrar cómo los alumnos, están interviniendo en el saber práctico del valor y cómo a través de sus acciones, argumentaciones y vivencias van asimilando un conocimiento en valores?

Este interés indagativo está fundado en la importancia que tiene para la educación, el discernimiento respecto de los procesos que están presentes en la formación de valores en los alumnos, así como contribuir al debate desde la presente perspectiva teórica metodológica.

Perspectiva teórica metodológica:

Por falta de espacio, sólo se mencionan aquí las herramientas conceptuales básicas para analizar este problema particular (1). Se parte de la perspectiva en la que los valores son orientaciones del individuo que forman parte de su mundo vivido. No se reducen a cosas o hechos físicos, porque el mundo del valor está constituido por objetos y situaciones en términos de deseos, de emociones, de afectos positivos y negativos; los objetos se relacionan entre si según nuestros fines, constituyen totalidades animadas por un sentido.

(Villoro, 1998: 18-19). Asimismo, de acuerdo con Frondizi (1999:15-17), los valores son entes que se manifiestan en la relación sujeto-objeto, relación que da lugar a una manifestación estructural cualitativa, en cuyas partes se distingue: el ambiente cultural, el contexto, las situaciones, el sujeto con sus aspiraciones y expectativas hacia el objeto, en donde ni el sujeto ni el objeto son estables porque están influidos por la situación o hechos relevantes inmediatos conectados con la acción valorativa.

Para aproximarnos al conocimiento del proceso de construcción de significados valorativos en alumnos y maestro, en el ambiente cultural de la escuela mencionada, cuando surgen situaciones conflictivas naturales, en la compleja relación valorativa sujeto-objeto, en contexto y ante la variación de situaciones, se recurre a la perspectiva de análisis de discurso que ha desarrollado Edwards Dereck, este autor afirma que las versiones particulares de la realidad son producidas discursivamente. Nuestro discurso es constituyente del mundo, siendo a la vez un producto cultural, ya que está en las prácticas culturales, en las actividades y en la expresión del pensamiento (Edwards, 1995: 58). De acuerdo con este planteamiento, el alumno expresa versiones de cómo está entendiendo la realidad a través del habla y con ésta, a su vez, va constituyendo su realidad. Edwards considera al lenguaje como un medio de acción social y esta afirmación la fundamenta en lo que las personas logran por medio del lenguaje, porque la conversación está orientada de acuerdo con las preocupaciones, intenciones e intereses de los participantes. Por lo anterior, la conversación es una especie de actividad social, en la cual las intenciones están relacionadas con las cosas o temas que tratan los participantes. Así, la conversación es un recurso muy importante para entender los argumentos y la retórica contenidos en el habla. (Edwards,1997:85-87)

En una situación, las descripciones que hacen las personas de un suceso son ordenadas de cierta manera y es aquí donde podemos identificar cómo esas descripciones trabajan retóricamente en esas situaciones e intervenciones. Es en la creación de tales textos, donde podemos apreciar el significado que tienen para los participantes en la interacción (Edwards, 1997:8-10). En las descripciones de las personas hay términos, expresiones de sentimiento, una cierta percepción de las cosas o estrategias argumentativas, que se

expresan en el discurso y las hacen particularmente importantes para la comprensión de los procesos valorativos.

De acuerdo con lo anterior, si en el hablar se expresan emociones, intenciones e intereses de los participantes, entonces el análisis de las participaciones discursivas de alumnos y maestro, en las diferentes situaciones, nos ayudan a conocer las orientaciones valorativas de los participantes hacia los objetos y situaciones, el conocimiento valorativo que poseen, cómo van participando en la construcción de significados valorativos, así como los procesos de comprensión compartida.

La noción de Saber Ético Práctico, es una noción fundamental para entender cómo a través de acciones, intervenciones y argumentos de alumnos y maestro, en situaciones conflictivas naturales, van construyendo un conocimiento del valor. Gadamer llama saber ético práctico o *phrónesis* al conocimiento construido en la evidencia de una situación y en la argumentación, porque es fuente de conocimiento de sus miembros, con el que se puede ir integrando un sentido de lo verdadero y lo justo común a todos (Gadamer, 1997:50-51). En el planteamiento de Gadamer, *la evidencia* es fuente de conocimiento nuevo, que puede contribuir a la construcción de lo bueno y lo justo para la comunidad, porque va a contrastar lo que está constituido en regla ya que lo bueno y lo justo no se reduce a una verdad única en su aplicación. También la evidencia cuestiona el juicio individual porque es insuficiente.

La situación en la que está presente la evidencia, es el lugar donde se hace el esbozo del comportamiento social deseable a través de las argumentaciones, donde alumnos y maestro construyen significados valorativos en interacción y donde el maestro hace valer su opinión. La situación es el lugar donde se hace visible el perfil de las acciones, de las condiciones que tienen relación con lo bueno y lo justo para todos.

A continuación vamos a exponer algunos de los contextos y situaciones registrados en una investigación etnográfica, donde se pueden observar los procesos en la construcción de significados valorativos en torno a la solidaridad de los alumnos hacia la cooperativa de la escuela. Esta investigación se realizó durante un semestre, en una escuela de educación primaria pública, ubicada en el sur de la Ciudad de México, en las que los protagonistas fueron

alumnos y alumnas del 6º año, del turno vespertino, cuyas edades oscilaron de 11 a 13 años. El maestro del grupo, ha trabajado en esta escuela desde 1992 en el turno vespertino, como maestro interino, donde ha atendido a grupos de 4º y 6º grado de primaria.

Construcción de significados valorativos hacia la cooperativa escolar en situaciones conflictivas naturales:

Contexto: Los alumnos no cumplieron la regla establecida de comprar sólo en la cooperativa de la escuela para beneficio de todos y son llamados a la Dirección, dándose las siguientes interacciones, donde se puede apreciar cómo la pregunta del maestro como autoridad provoca en los alumnos las siguientes experiencias valorativas.

SITUACIÓN 4)

1. Mo.- “A ver muchachos, ¿quién ha estado comprando allá afuera?”
2. Aarón.- “ Fernando y Juan Carlos”
3. Juan Carlos.- “Si tú también compras, nada más que lo encargas con alguien”
4. Fernando.- “Sí es cierto”

La voz retórica del maestro como autoridad apela a la responsabilidad individual de los alumnos respecto al incumplimiento de la regla ¿quién ha estado comprando allá afuera? (línea 1). El conocimiento valorativo que poseen los alumnos se puede identificar cuando los alumnos experimentan y expresan su sensación de ser transgresores, culpándose unos a otros (2, 3, 4). Si se sienten transgresores es porque reconocen que deben comprar en la cooperativa de la escuela, luego tienen el conocimiento del comportamiento deseable y experimentan su falta de cumplimiento, es decir, tienen la experiencia del valor al aplicarse la sanción.

En las siguientes interacciones se observa como en la evidencia, hay un esbozo entre alumnas de la comprensión compartida del deber de cooperar

SITUACION 8)

5. . Nayely.- “¿Oye, a poco no puede uno comprar allá afuera?”
6. (*Nayelli le pregunta a Alma*)
7. Alma.- “Bueno, si estás adentro de la escuela, no puedes comprar a

una señora que vende afuera”

8. Nayelly.- ¿Por qué?

9. Alma.- “Porque debes de comprar lo que esté en la escuela”.

Entre Nayelli y Alma hay un diálogo en torno al deber de comprar en la cooperativa, en el que Nayely expresa desconocimiento de la regla ¿“a poco no puede uno comprar allá afuera”? La respuesta de Alma se refiere al lugar desde donde se debe comprar (línea 7). Es decir, su respuesta expresa que el objeto valorado por la norma “la cooperativa de la escuela” ha sido asimilado por el deber: “debes de comprar lo que esté en la escuela” (línea 9). En Alma hay conocimiento, convicción y vivencia del valor de la obediencia a la regla y en la evidencia Alma le aporta elementos a Nayely para que amplíe su criterio y aclare donde debe de comprar.

En la evidencia, se observa la participación de las alumnas en la construcción de significados valorativos y en su vivencia.

SITUACION 9)

10. : Yaquelín.- “Yo le dije a Maribel que no comprara afuera, pero no me hizo caso”

11. (*Yaquelín le dice a Flor*)

12. Flor: “ A ver si no ahora les quitan el dinero de la cooperativa, porque

13. no compran aquí en la escuela, ya ves que eso dijo la directora”

En esta situación, ante la evidencia, unas alumnas hacen visible el perfil de las acciones a su compañera. El diálogo entre Yaquelín y Flor respecto de la cooperativa expresa que Yaquelín realizó una acción intencional al no comprar fuera de la escuela, sustentada en la creencia del deber ser. La creencia en este valor la llevó a advertirle a Maribel de lo equivocado de su actitud “Yo le dije a Maribel que no comprara afuera...” (línea 10). Se entiende que en la recomendación que Yaquelín dio a Maribel no hubo aceptación, porque pasó por alto sus recomendaciones y compró fuera de la escuela. Sin embargo entre Yaquelín y Flor dialogan confirmando entre ellas las sanciones que se reciben al no cumplir con la regla. La respuesta de Flor da razones que se refieren a la pérdida del beneficio de la cooperativa y a

la sanción señalada por la directora (línea 12, 13). También en Flor hay una acción intencional porque persigue el beneficio de la cooperativa, el valor en ella es el beneficio y se apoya en el medio de comprar en la escuela. También en su razonamiento toma en cuenta las consecuencias de la sanción cuando se transgrede la norma. Este razonamiento lo menciona en sus explicaciones. Yaquelín y Flor experimentan tales valores en estas circunstancias.

Conclusiones:

Las respuestas que damos a ¿cómo se está formando los valores en los alumnos en situaciones naturales escolares?, se sustentan en la investigación realizada y se ejemplifican en las situaciones escolares que exponemos en este documento, en las que se observan procesos valorativos en los alumnos relacionados con el ejercicio cotidiano del cumplimiento de reglas escolares. Así tenemos que la pregunta del maestro por el comportamiento de los alumnos respecto de la regla establecida, desencadena en estos una cascada de significados y vivencias valorativas insospechadas por el maestro.

Los significados valorativos que provoca la pregunta del maestro en los alumnos, se aprecia en sus actos verbales: se denuncian, se viven culpables, y transgresores. Hay que hacer notar que estas vivencias en los alumnos son posibles porque en ellos está ya incorporado el deber de comprar en la cooperativa. Estas vivencias son importantes en la reafirmación del valor.

En las situaciones 8 y 9, la construcción de significados valorativos en torno al valor del deber de comprar en la cooperativa está en el conocimiento, convicción y ejercicio del valor por las alumnas en situación y también en el esbozo verbal en la evidencia, del comportamiento deseable: se cumple por comprar en la escuela, por el beneficio y por la sanción, generando un saber práctico del valor. Esbozo que supera el concepto abstracto e impersonal de la regla. Esto es, con sus acciones, intervenciones y argumentos, las alumnas también van construyendo un conocimiento del valor, pero esto fue provocado por la pregunta del maestro y la regla establecida por la directora. De acuerdo con lo anterior, los significados valorativos en situación, se construyen en la interacción y se desprenden del valor nuclear relacionado con la regla. La expresión de estos significados valorativos muestra cómo se van generando saberes prácticos y

asimilando el valor en las vivencias.

Notas.

1) La investigación etnográfica realizada se puede consultar en Velázquez, Ma.G. (2006) *La comprensión del deber ser*. Valores que expresan los adolescentes en la escuela. México: Ediciones Pomares y UPN.

2) Respecto a la perspectiva teórica metodológica de esta investigación se puede consultar Velázquez, Ma. Guadalupe y Antonia Candela. (2006) “Juicio Moral de los alumnos en situaciones cotidianas de normatividad escolar” en *Educación, valores y desarrollo moral*. Formación Valoral y Ciudadana. México: Gernika, Tomo II, 335-356.

Bibliografía Básica.

Edwards, Derek (1995). “A Commentary on Discursive and Cultural Psychology”, en *Culture & Psychology*, núm. 1, vol. 1, London: SAGE Publications, pp.55-65.

Edwards, Derek (1997). *Discourse and Cognition*. London: SAGE Publications.

Edwards, Derek (1999). “Emotion Discourse”, *Culture & Psychology*. vol. 5, núm. 3, pp. 271-291.

Fronzizi, Risieri (1999). *¿Qué son los valores?* México: FCE.

Gadamer, Hans-Georg (1997). *Verdad y Método I*. Salamanca, España: Sígueme.

Gadamer, Hans-Georg (1992). *Verdad y Método II*, Salamanca, España: Sígueme.

SEP (1993). *Plan y programas de educación básica primaria*. México.

Velázquez, Ma.G. (2006) *La comprensión del deber ser*. Valores que expresan los adolescentes en la escuela. México: Ediciones Pomares y UPN.

Velázquez, Ma. Guadalupe y Antonia Candela. (2006) “Juicio Moral de los alumnos en situaciones cotidianas de normatividad escolar” en *Educación, valores y desarrollo moral*. Formación Valoral y Ciudadana. México: Gernika, Tomo II, 335-356.

Villoro, Luis (1998). *El poder y el valor. Fundamentos de una Ética Política*. México: FCE.

